

Une galerie de photos ...

Anne
et Joachim
enseignent Marie



Saint Joseph
et
l'Enfant Jésus



Les fonts baptismaux



Tribune et Chemin de Croix



Un peu d'histoire ...

Jusqu'en 1500, il n'y avait pas de paroisse de Montclar.

Le secteur, était divisé en deux communautés paroissiales (deux dîmaires) :

- l'une rattachée à l'église Saint-Sernin, proche du village de Renneville et aujourd'hui disparue.
- l'autre à une église dont on ne connaît que l'emplacement : Saint-Hilaire de Batignan.

Saint-Hilaire de Batignan

– dernier témoignage, la croix ci-contre – avait été bâtie dans la plaine de l'Hers, sur un site gallo-romain, à proximité d'une propriété dite "de Batignan", en bordure du chemin actuel de Borde Noble.

Ce chemin donnait aussi accès aux hauteurs de Montclar, où un hameau s'était peu à peu constitué.



Vers 1570 les incursions huguenotes entraînent la destruction de l'église.

En 1614 l'église est déjà reconstruite et rouverte.

Par la suite, il règne une certaine confusion parmi les rares écrits.

En 1688 les consuls de Montclar demandent à l'évêque le transfert du lieu de culte dans le village.

Cette opération prendra du temps : acquisition d'un terrain, démolition, charroi des matériaux par les habitants, construction ...

Ce n'est qu'en 1733 qu'un prêtre est affecté à la cure de Montclar. Le vocable Saint-Hilaire de Batignan disparaît au profit de celui de Saint-Hilaire de Montclar.

A noter que le cadastre "Napoléon" mentionne encore en 1824 une parcelle dite Saint-Hilaire dans la vallée.

Entre 1883 et 1892 : un projet de restauration est entrepris par la commune : exhaussement de la voûte, reconstruction du clocher et réfection de la toiture.

XX^e siècle : réalisation de travaux de peinture, dont statues, et crépi extérieur.



A la découverte de nos églises n° 21



Église Saint-Hilaire de MONTCLAR-LAURAGAIS

Saint Hilaire, évêque de Toulouse au milieu du IV^e siècle fut l'un des successeurs de saint Sernin.

Selon la tradition, il aurait fait creuser le sol pour retrouver sa sépulture. Sur cet emplacement, il aurait fait bâtir une voûte de briques, elle-même abritée par une église, plus tard agrandie et transformée.

Le saint est particulièrement honoré en région toulousaine : Toulouse compte une paroisse Saint-Hilaire et dans le sud de l'agglomération, une bourgade porte son nom.

Saint Hilaire est fêté le 20 mai.

La fête patronale de Montclar est fixée au 8 septembre, date de la fête de la Nativité de la Vierge Marie.

Texte et photos : André Barrau, Michel Fouet, Gérard Sant.

Imprimerie Ménard 31 Labège.

Des vitraux de Louis Victor Gesta

Maître verrier toulousain (1828-1894) qui décora plus de 8000 églises, dont un bon nombre dans le Lauragais.



**"Immitet angelum
et eripiet eos"**

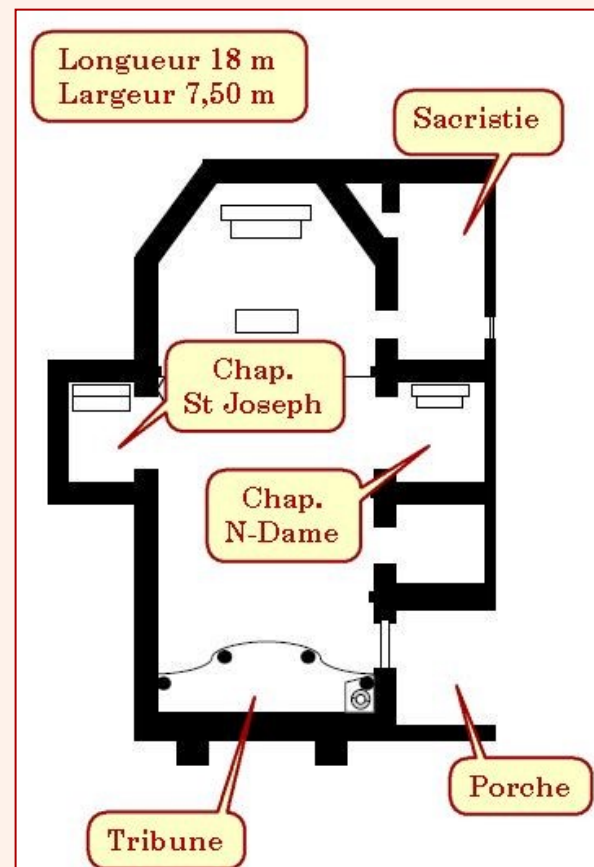
*Il enverra son ange
et Il les sauvera.*

Représentation d'un ange, envoyé par Dieu pour élever au ciel les âmes du Purgatoire.

Saint Louis de Gonzague : jésuite d'origine florentine, il mourut de la peste en 1591 à 23 ans (ci-contre).



Saint Grégoire : il pourrait s'agir de Grégoire, évêque de Tours (VI^e), auteur de plusieurs écrits historiques sur son époque.



Vue d'ensemble depuis la tribune :



Les autels

Ancien maître-autel en marbre dont le devant comporte cinq niches ornées de quatre sculptures. Elles représentent les quatre évangélistes.

On peut penser que la niche centrale était à l'origine munie d'une statue du Christ



Jadis, la façade et les côtés des autels disposaient d'un ornement le plus souvent en tissu ou en cuir retombant jusqu'au sol.

On donnait le nom d'**antependium** (littéralement : *qui pend devant*) à cet élément décoratif.

Plus tard la face antérieure des autels comportera des sculptures ou des panneaux décoratifs.



Le devant d'autel de la chapelle Notre-Dame possède un panneau coloré en relief.

Il représente l'Annonciation. L'archange Gabriel fait connaître à Marie qu'elle donnera naissance au Messie.